

La revue *Littératures classiques*

fête ses **40** ans

24 janvier
2020

Toulouse, Académie des sciences, inscriptions et belles-lettres
Hôtel d'Assézat, salle Clémence Isaure

14h-18h : Table ronde sur « Les revues de sciences humaines aujourd'hui : inquiétudes et perspectives » animée par Christian Biet (Université de Nanterre) et Alain Viala (University of Oxford)
Avec des représentants des revues *Actes de la Recherche en Sciences Sociales*, *Annales*, *Biens Symboliques*, *Critique*, *Communications*, *Journal of Eighteenth Century*, *Littératures classiques*, *Politix*, *Revue d'Histoire du Théâtre et Théâtre/Public* ainsi que des éditions de La Découverte et de l'ANR.
Entrée libre

20h30 : Concert de l'ensemble Faenza (dir. Marco Horvat) : « Les Aventures burlesques de Monsieur Dassoucy : roman-concert »
Entrée libre dans la limite des places disponibles.

25 janvier

Librairie Ombres Blanches

15h-17h : Rencontre à la Librairie Ombres Blanches autour du numéro 100 de *Littératures classiques* (« L'aventure au XVII^e siècle ») avec ses directeurs, Pierre Ronzeaud et Michèle Rosellini, animée par Yves Le Pestipon et Patrick Dandrey.



UNIVERSITÉ TOULOUSE
Jean Jaurès



PUM
Professeurs
universitaires
du Midi

Conception graphique : Benoît Colas, Université Toulouse - Jean Jaurès / CPRS - DAR.
Illustration : © DR.